

empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 3. Juli 2019)

konsekutiv künstlerischer Master Klavier

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester				CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen
			1	2	3	4				
KL 201	Instrumentaler Hauptfachkomplex I	Klavier	1,5	1,5			40,0	E	T	
KL 205	Wahlbereich		x				20,0			
KL 202	Instrumentaler Hauptfachkomplex II	Klavier			1,5		20,0	E	T	
KL 205	Wahlbereich				x		10,0			
KL 203	Instrumentaler Hauptfachkomplex III	Klavier				1,5	15,0	E	MP	Klavierkonzert
KL 204	Masterprojekt					x	15,0		MP	Abschlusskonzert in Verbindung mit Programmheftgestaltung/schr. Einführung in Programm

Übersicht der fachrichtungsspezifischen Wahlmodule:

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Empfohlen für	Dauer (Semester)	Workload
KL 207	Klavierkammermusik	1. - 4. FS	1	4 CP
KL 208	Fachmethodik Klavier I	1. - 4. FS	2	6 CP
KL 209	Fachmethodik Klavier II	1. - 4. FS	2	6 CP
KL 210	Begleitung von Klavierkonzerten	1. - 4. FS	1	4 CP
KL211	Aspekte der Aufführungspraxis der italienischen Oper	1. - 4. FS	1	2 CP

Spezifische Vorgaben zur Belegung der Wahlmodule (z.B. Wahlpflicht) sind den jeweiligen Modulbeschreibungen und dem Wahlbereichsplatzhalter (KL 205) der Modulordnung für den konsekutiv künstlerischen Masterstudiengang Klavier zu entnehmen. Im Übrigen können entsprechend diesen Vorgaben auch Wahlmodule aus dem hochschulweiten Wahlmodulangebot belegt werden. Die Modulbeschreibungen sind auf der Homepage der HMT (www.hmt-leipzig.de) im Downloadbereich unter Studiendokumente veröffentlicht.

Legende:

CP	Credit Points	MTP	Modulteilprüfung	T	Testat
E	Einzelunterricht	S	Seminar	Ü	Übung
G	Gruppenunterricht	SWS	Semesterwochenstunden	V	Vorlesung
MP	Modulprüfung				