

# Orchesterplanung Studienjahr 2024/2025 (Stand: 04.06.2024)

## Entwurf

1. Orchesterprojekt: Sinfoniekonzert      Großer Saal, Gewandhaus - 26.10.2024, 20 Uhr  
Großer Saal, Hochschule - 27.10.2024, 11 Uhr (?)

Konzert des Hochschulsinfonieorchesters  
(Konzert im Gedenken an Felix Mendelssohn Bartholdy - Mendelssohn-Festtage)  
Sinfonieorchester der Hochschule für Musik und Theater Leipzig  
Leitung: Matthias Foremny/Studierende  
Solisten: Bennet Ortmann (26.10.), Gonzalo Martín Rodríguez (27.10.) - Viola

### Programm:

Robert Schumann (1810-1856): Ouvertüre zur Oper Genoveva op. 81 (2222423 Pk Str)  
8' Alfred Schnittke (1934-1998): Konzert für Viola und Orchester

Pause

Jean Sibelius (1865-1957): Symphonie Nr. 2 D-Dur op.43

Dienstag	15.10.	15.30-18.30 Uhr	geteilte Probe (1)	Großer Saal
		19.00-22.00 Uhr	geteilte Probe (1)	Großer Saal
Mittwoch	16.10.	15.30-18.30 Uhr	geteilte Probe (2)	Großer Saal
		19.00-22.00 Uhr	geteilte Probe (2)	Großer Saal
Donnerstag	17.10.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (1)	Großer Saal
Freitag	18.10.	11.00-14.00 Uhr	Probe tutti (2)	Großer Saal
Montag	21.10.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (3)	Großer Saal
Dienstag	22.10.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (4)	Großer Saal
Mittwoch	23.10.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (5)	Großer Saal
Donnerstag	24.10.	11.00-14.00 Uhr	Hauptprobe (6)	Großer Saal
Freitag	25.10.	10.00-13.00 Uhr	Generalprobe	Großer Saal
				(inkl. Schülerkonzert???)
Samstag	26.10.	16.00 Uhr (?)	Anspielprobe	Gewandhaus Großer Saal
		19:30 Uhr !!!	Konzert (1)	Gewandhaus Großer Saal
Sonntag	27.10.	09:00 Uhr	Anspielprobe	HMT Großer Saal
		11:00 Uhr (??)	Konzert (2)	HMT Großer Saal

-----  
2. Orchesterprojekt: Sinfoniekonzert      Großer Saal, Hochschule 10.01.2025  
Großer Saal, Hochschule 11.01.2025

Konzert des Hochschulsinfonieorchesters  
Leitung: Matthias Foremny  
Solisten: Johannes Krahl - Orgel (Meisterklasse Prof. Dr. Martin Schmeding)

### Programm:

~~Richard Strauss (1864-1949): Don Juan Tondichtung op. 20 17'~~

Maurice Ravel (1875-1937) zum 150. Geburtstag: Valses nobles et sentimentales  
(22+Eh22 423Tb Pk Schlgz, 2 Hrf, Celesta Str.) 13'

Petr Eben (1929-2007): Konzert Nr. 2 für Orgel und Orchester (1982) 24'  
keine Holzbläser 2Hr2Tr2PosPkSchlgzVibraphonStr

Antonín Dvořák (1841-1904) Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88 40'  
2(2auchpicc)2(2auchEh)2Kl12Fg423TbPkStr

Donnerstag	02.01.	15.30-18.30 Uhr	geteilte Probe (1)	Großer Saal
		19.00-22.00 Uhr	geteilte Probe (1)	Großer Saal
Freitag	03.01.	15.30-18.30 Uhr	geteilte Probe (2)	Großer Saal
		19.00-22.00 Uhr	geteilte Probe (2)	Großer Saal
Samstag	04.01.	10.00-13.00 Uhr	Probe tutti (1)	Großer Saal
Montag	06.01.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (2)	Großer Saal
Dienstag	07.01.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (3)	Großer Saal

Mittwoch	08.01.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (4)	Großer Saal
Donnerstag	09.01.	19.00-22.00 Uhr	Hauptprobe (5)	Großer Saal
Freitag	10.01.	10.00 Uhr	Generalprobe	Großer Saal
Samstag	11.01.	18:00 Uhr	Anspielprobe	Großer Saal
		19.30 Uhr	Konzert (1)	Großer Saal
Sonntag	12.01.	09:30 Uhr	Anspielprobe	Großer Saal
		11:00 Uhr	Konzert (2)	Großer Saal
<del>Freitag</del>	<del>17.01.</del>	<del>10.00 Uhr</del>	<del>Generalprobe</del>	<del>Großer Saal</del>
		<del>19.30 Uhr</del>	<del>Konzert (1)</del>	<del>Großer Saal</del>
<del>Samstag</del>	<del>18.01.</del>	<del>18:00 Uhr</del>	<del>Anspielprobe</del>	<del>Großer Saal</del>
		<del>19.30 Uhr</del>	<del>Konzert (2)</del>	<del>Großer Saal</del>

-----  
3. Orchesterprojekt: Opernprojekt

Dmitri Schostakowitsch "Moskau - Tscherjomuschki" (chamber orchestra version)  
Inszenierung: Beverly Blankenship / Musikalische Leitung: Prof. Matthias Foremny

Mittwoch	19.03.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (1)	Großer Saal
Donnerstag	20.03.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (2)	Großer Saal
Freitag	21.03.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (3)	Großer Saal
Samstag	22.03.	frei - Großer Saal	kann für Konzert etc. genutzt werden	
Sonntag	23.03.	frei - Großer Saal	kann für Konzert etc. genutzt werden	

Montag	24.03.	Aufbau		Großer Saal
Dienstag	25.03.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (4)	Großer Saal
Mittwoch	26.03.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (5)	Großer Saal
Donnerstag	27.03.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (6)	Großer Saal
Freitag	28.03.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (7)	Großer Saal
Samstag	29.03.	11-14 Uhr	Szenische Probe (8)	Großer Saal
Sonntag	30.03.	frei		

Montag	31.03.	frei		Großer Saal
Dienstag	01.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (9)	Großer Saal
Mittwoch	02.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (10)	Großer Saal
Donnerstag	03.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (11)	Großer Saal
Freitag	04.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (12)	Großer Saal
Samstag	05.04.	11-14 Uhr	Szenische Probe (13)	Großer Saal
Sonntag	06.04.	frei		

Montag	07.04.	frei		Großer Saal
Dienstag	08.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (14)	Großer Saal
Mittwoch	09.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (15)	Großer Saal
Donnerstag	10.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (16)	Großer Saal
Freitag	11.04.	11-14/18-21 Uhr	Szenische Probe (17)	Großer Saal
Samstag	12.04.	11-14 Uhr	Szenische Probe (18)	Großer Saal
Sonntag	13.04.	frei		

Orchester parallel:

Montag	07.04.	15.00-18.00 Uhr	Probe alle Streicher	Probesaal
		18.30-21.30 Uhr	Probe Bläser	Probesaal
Dienstag	08.04.	15.00-18.00 Uhr	Probe Bläser	Probesaal
		18.30-21.30 Uhr	Probe alle Streicher	Probesaal
Freitag	11.04.	15.00-18.00 Uhr	Probe tutti	Probesaal
Montag	14.04.	15.00-18.00 Uhr	Probe tutti	Probesaal
		ganz	Technische Einrichtung	Großer Saal
Dienstag	15.04.	14-17 Uhr	Sitzprobe	Probesaal
		ganz	Beleuchtungsprobe	Großer Saal

Mittwoch	16.04.	ganz	Beleuchtungsprobe	Großer Saal
Donnerstag	17.04.	14 Uhr	Klavierhauptprobe	Großer Saal
Freitag	18.04.	--	Karfreitag	
Samstag	19.04.			
Sonntag	20.04.	--	Ostersonntag	
Montag	21.04.	--	Ostermontag	
Dienstag	22.04.	18 Uhr	BO (1)	Großer Saal
Mittwoch	23.04.	18 Uhr	BO (2)	Großer Saal
Donnerstag	24.04.	18 Uhr	BO (3)	Großer Saal
Freitag	25.04.	19 Uhr	Hauptprobe	Großer Saal
Samstag	26.04.	frei		
Sonntag	27.04.	frei		
Montag	28.04.	19 Uhr	Generalprobe	
Dienstag	29.04.	frei		Großer Saal
Mittwoch	30.04.	19 Uhr	Premiere	Großer Saal
Donnerstag	01.05.	frei		
Freitag	02.05.	19 Uhr	Vorstellung (2)	Großer Saal
Samstag	03.05.	19 Uhr	Vorstellung (3)	Großer Saal
Sonntag	04.05.	frei		Großer Saal
Montag	05.05.	19 Uhr	Vorstellung (4)	Großer Saal
Dienstag	06.05.	19 Uhr	Vorstellung (5)	Großer Saal
Mittwoch	07.05.	frei		
Donnerstag	08.05.	19 Uhr	Vorstellung (6)	Großer Saal
Freitag	09.05.	ganz	Abbau	Großer Saal

-----  
4. Orchesterprojekt: Sinfoniekonzert      Großer Saal, Hochschule 19.06.2025  
Großer Saal, Hochschule 20.06.2025

Konzert des Hochschulsinfonieorchesters (kleine Besetzung - Beethoven, Haydn)  
Leitung: Matthias Foremny/Studierende      Solisten: N.N.

Programm:

Beethoven/Mozart/Mendelssohn: Solokonzert

Ludwig van Beethoven (1770-1827): 3. Sinfonie Es-Dur op. 55 „Eroica“

Donnerstag	12.06.	15.30-18.30 Uhr	geteilte Probe (1)	Großer Saal
		19.00-22.00 Uhr	geteilte Probe (1)	Großer Saal
Freitag	13.06.	15.30-18.30 Uhr	geteilte Probe (2)	Großer Saal
		19.00-22.00 Uhr	geteilte Probe (2)	Großer Saal
Montag	16.06.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (1)	Großer Saal
Dienstag	17.06.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (2)	Großer Saal
Mittwoch	18.06.	19.00-22.00 Uhr	Probe tutti (3)	Großer Saal
Donnerstag	19.06.	10.00-13.00 Uhr	Generalprobe	Großer Saal
		19.30 Uhr	Konzert (1)	Großer Saal
Freitag	20.06.	18.00 Uhr	Anspielprobe	Großer Saal
		19.30 Uhr	Konzert (2)	Großer Saal

-----  
Änderungen vorbehalten.

Tobias Rosenthal  
Leiter KBB