

Foto: Henrik Pfeifer

Klara Deutschmann

Profil

Jahrgang: 1989

Größe: 166 cm

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau

Sprachen: Englisch (fließend)

Dialekte:

Instrumente: Oboe

besondere Fähigkeiten: Reiten, Hip-Hop/Jazz, Ballett (Grundkenntnisse)

Theater

seit 09/2012 | Studiomitglied | Centraltheater/Schauspiel Leipzig

2013 | WARS DAS MAL WIEDER? - HR | Regie: Schorsch Kamerun / Centraltheater Leipzig

2013 | ION von Euripides | Regie: Armin Petras / Centraltheater Leipzig

2013 | UMDREHARBEITEN | Regie: Edgar Eckert / Centraltheater Leipzig

2013 | DER GROSSE MARSCH | Regie: Sebastian Hartmann / Centraltheater Leipzig

2012 | DINNER FOR ONE AND ALL | Regie: Manuel Harder

2012 | DER GESTIEFELTE KATER - Sabinchen | Regie: Martina Eigner-Acheampong / Centraltheater Leipzig

2012 | PULVERFASS – Svetla | Regie: Sascha Havemann / Centraltheater Leipzig

2012 | SONNENALLEE - Miriam | Regie: Olaf Hilliger / HMT Leipzig/Freilichtbühne im Grassi Museum

2011 | DIE DREI MUSKETIERE - Constanze | Regie: Gösta Knothe / HMT Leipzig/Freilichtbühne im Grassi Museum

TV

2013 AKTE EX – Treue bis ins Grab – Anja Regie: Wilhelm Engelhardt / ARD

2013 | TATORT Weimar: Die fette Hoppe - Lotte | Regie: Franziska Meletzky / DAS ERSTE

2011 | ALLES KLARA - Heiter bis tödlich - Paula | Regie: Andi Niessner / DAS ERSTE

2011 | DIE SECHS SCHWÄNE - Gwendolyn | Regie: Karola Hattop / ZDF

2011 | SOKO WISMAR: Zuckerbrot - Jana | Regie: Hans-Christoph Blumenberg / ZDF

2010 | DIE STEIN (Folgen 1-4) - Kim | Regie: Edzard Onneken / Bettina Wörnle / ARD

2003 | STERNZEICHEN | Regie: Peter Patzak
